

Будем дружить с "Парнасом"



Финальный аккорд второго сезона литературного конкурса «Творческая компания» - выход в свет сборника стихов и прозы студентов факультета Коммерции - стал заметным событием в жизни факультета. Не остался он незамеченным и в ЮУрГУ - сборник заслужил одобрительный отзыв Президента университета Германа Платоновича Вяткина.

Понравился сборник и членам литературного клуба ЮУрГУ «Студенческий Парнас», руководитель которого, член Союза писателей России Лилия Владимировна Кулешова, пригласила участников конкурса вступить в ряды объединения.

- Общаться с собратьями по призванию очень полезно, - сказала Лилия Владимировна. - Когда человек творит, он хочет быть услышан. И мы предоставляем студентам нашего вуза такую возможность. Участники «Студенческого Парнаса» выступают не только на традиционных фестивалях «Весна Студенческая». Мы не раз представляли свои произведения на суд жюри городских, региональных и всероссийских литературных конкурсов. Да и само общение, совместное обсуждение стихов дает начинающему автору столько ценной информации! Например, в сборнике «Творческая КОМпания» заметно, что студенты, которые прислали стихи и прозу в редакцию вашей газеты, очень искренни и непосредственны. Их творения - живые, оригинальные... Но, к сожалению, иногда авторы идут по пути наименьшего сопротивления - используют уже ставшие «штампами» образы, произвольно меняют размер стиха, не работают над рифмой. Но творчество

- это не только вдохновение, но и нелегкий труд... И научиться работать над собой, улучшать свои произведения лучше всего в литературном клубе. Наши двери открыты для студентов всех факультетов - «Студенческий Парнас» собирается по средам, в 15.00, в главном корпусе ЮУрГУ, под сценой актового зала в «Малом зале №2».

Досье "Ком//Юнити":

Литературный клуб "Студенческий Парнас"

работает при Центре творчества и досуга молодежи Южно-Уральского государственного университета. На занятиях клуба студенты учатся литературному мастерству, встречаются с поэтами, писателями, композиторами, издателями, и, конечно же, пишут сами, много и плодотворно.

Подобные творческие встречи вводят в атмосферу литературной жизни города, намечают новые ориентиры, помогают посмотреть на своё творчество глазами профессионалов.

Творчество молодых поэтов было представлено на страницах вузовских газет, освещалось в передачах на радио и телевидении. Студентам полюбили такие формы работы, как литературные конкурсы и турниры, встречи с участниками литературных объединений других вузов города, участие в различных студенческих праздниках, концертах и фестивалях.

Настоящей сенсацией было присуждение первого места поэту Андрею Шумакову, студенту кафедры журналистики гуманитарного факультета ЮУрГУ, на XVIII Межвузовском студенческом фестивале в г. Екатеринбурге в 2000 году. В этом фестивале приняли участие молодые поэты нашего вуза и привезли оттуда заслуженную победу по итогам поэтического конкурса! Лучшим поэтом на фестивале "Весна студенческая-2001" признан студент факультета "Прикладная математика и физика" Дмитрий Семёнов.

Это не только окрылило студентов, но и явилось высокой оценкой профессионального мастерства участников клуба.

Сочинения авторов "Студенческого Парнаса" составили два поэтических сборника. Достойный итог пройденных десяти лет. А в первые годы "Парнас" был малочисленным. "Занимались мы в такой комнатке, где у нас вместо столешницы была крышка от рояля. Мы просто упоительно читали свои стихи, и только потом стали разрабатывать программы мастер-классов, конкурсов, фестивалей", - вспоминает Лилия Кулешова.

Творчество самой Лилии Владимировны тоже начиналось с литературного объединения - "Алые паруса", руководителем которого была детская писательница Лидия Преображенская. "Она нас многому научила, - делится Лилия Кулешова. - Она научила, например, тому, что нужно писать только о том, что ты хорошо знаешь, что ты пережил, перечувствовал, перестрадал. А если это от тебя далеко, это получится фальшиво и неискренне".

Еще одна творческая школа Лилии Кулешовой - литературное объединение "Светунец", которое было создано при Челябинской писательской организации. Памятное событие для поэта - участие в двух Московских совещаниях молодых писателей. Лилия Кулешова - автор восьми сборников стихов и поэм, а также публикаций во многих коллективных изданиях. Основными направлениями ее творчества является любовная, философская и христианская лирика: "Для меня очень важна нравственная тематика. Стихи, пронизанные светом, душевной теплотой и добром, противопоставленные негативным сторонам жизни".

