

Мастер-класс от мэтра

14 ноября студентов первого курса журфака порадовал своим визитом Александр Васильевич Драгунов – бывший редактор газеты «Южноуральская панорама».

День у студентов 103-й и 105-й групп начался обычно. Прошла первая пара по основам теории литературы, прозвенел звонок на перемену. Студенты дожидались начала следующей пары. Кто-то разговаривал, кто-то лежал на парте и жалел о том, что накануне не лег спать пораньше. И вдруг неожиданно для всех в аудиторию зашел высокий мужчина. Он подошел к столу и присел, ожидая начала пары. Все стали перешептываться: «Кто это? С какой целью он здесь? И где вообще Александра Александровна Хлызова, которая, собственно, и должна вести пару?»

Звонок прозвенел, все студенты встали, приветствуя «нового преподавателя» (как подумали некоторые). Мужчина поприветствовал нас и стал с нами знакомиться. Этим не знакомым нам человеком оказался не кто иной, как Александр Васильевич Драгунов – журналист, бывший редактор газеты «Южноуральская панорама».

На первый взгляд Александр Драгунов показался весьма жёстким. Но когда он начал беседу, это впечатление вмиг рассеялось. Конечно, он человек с весьма непростым характером, как он и сам признает, но ведь какой руководитель обходится без жёсткости?

Вначале Александр Васильевич рассказал нам о начале своей деятельности в журналистике: «Журналистикой занимаюсь с 1980 года. Пришел в эту профессию в 17 лет, поступив в Томский университет (специальность «филология»). После его окончания работал заведующим отделом промышленности в газете «Саткинский рабочий»».

Уже в 17 лет его пригласили на областное радио: «Я вел репортажи со стадиона по 15 минут в день». Позже стал сотрудничать с молодежной газетой Томской области. Был опыт работы на телевидении, но, к сожалению, по словам самого Драгунова, весьма неудачный.

Под его руководством работало около 300 журналистов, 38 молодых журналистов прошли через его руки. Один из любимых учеников – Олег Грачев – ныне первый вице-губернатор Челябинской области. В настоящее время Драгунов пишет книгу.

В ходе беседы Александр Васильевич поделился с нами мнением о современной журналистике. По его словам, СМИ не являются «четвертой властью», как это заявляют во многих учебных пособиях. Функции СМИ, как он отметил, заключаются в том, чтобы информировать, развлекать и воспитывать читателя или слушателя. Ещё одной важной информацией для студентов послужил следующий тезис, который он выдвинул: «Любой газетчик в силах приспособиться к работе на телевидении и радио. Но ни один телевизионщик не сможет приспособиться к работе в редакции».

Также Драгунов сделал прогноз на будущее относительно печатных СМИ: «В силу технического прогресса, век печатных СМИ может закончиться. Примерно через 50 лет газеты, возможно, перестанут существовать. Причиной этому станет отсутствие бумаги, так как останется мало лесов. Газеты будут выходить меньшим тиражом, а стоить они будут гораздо дороже, чем сейчас. Читать газеты станет престижно, но читать их будут только избранные. Если вы будете читать газету – то станете высокоинтеллектуальным человеком!»

Александр Драгунову было задано очень много вопросов. На все он отвечал с небывалой легкостью. И только один вопрос вызвал у него затруднение: «Назовите три вещи, которые никогда не должен делать журналист». На что спустя несколько секунд он ответил так: «Первое – это не врать! Ты никогда не должен обманывать читателей, так как понесешь за это ответственность! Второе – не гадить ближнему! Коллектив должен быть дружным и сплоченным. Суметь сколотить хороший коллектив – это задача главного редактора». И, наконец, третье – журналист никогда не должен приближаться к тому месту, которое Драгунов мягко называет «афедрон» (слово взято из лексикона А.С. Пушкина).

В общем, впечатления от встречи остались только положительные. Человек с таким невероятным жизненным опытом может многому научить! Такие мастер-классы для студентов стоит устраивать почаще!

Юлия МАКСИМЕНЮК, ФЖ-103