

26 января 2018 г. 70-летие Лилии Владимировны Кулешовой (Пейсаховой)

Кулешова (Пейсахова) Лилия Владимировна (р. 26.01.1948)

Поэт, писатель, член Союза писателей России (1994), сотрудник Научной библиотеки ЮУрГУ (1976–2016); организатор и руководитель литературного объединения [«Студенческий Парнас»](#), созданного в ЮУрГУ при Центре творчества молодёжи в 1999.

Родилась 26 января 1948 в Ленинградской области. В 1956 вместе с родителями переехала в Челябинск. Писать стихи начала в раннем школьном возрасте, посещала литературное объединение «Алые паруса», которым руководила детская писательница Л.А. Преображенская. В 1970 закончила Челябинский государственный педагогический институт по специальности «русский язык и литература», и в течение 4-х лет работала учителем в школе. Затем пришла на работу в Научную библиотеку ЮУрГУ, где занималась культурно-просветительской деятельностью со студентами: делала обзоры литературы, приглашала известных поэтов, писателей, художников, композиторов на творческие встречи, проводила читательские конференции.



Составитель и редактор нескольких поэтических сборников студенческого творчества, где представлены стихи молодых поэтов ЮУрГУ; организатор мастер-классы, поэтических конкурсов и фестивалей.

Автор 14 сборников стихов, прозы и поэм, а также публикаций в коллективных сборниках, альманахах и журналах. Основное направление творчества – духовная, философская, любовная и пейзажная лирика.

Лауреат Московского Пушкинского фестиваля искусств «С веком наравне» (2004), награждена Дипломом лауреата фестиваля Министерства образования и науки РФ в номинации «Поэзия» (2004), Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ (2007); дипломант Международного межвузовского литературного конкурса «Покров» (Санкт-Петербург, 2012), лауреат Южно-Уральской литературной премии (2014).

«Через всё творчество челябинской поэтессы Лилии Кулешовой проходит главная мысль: Вселенная движима любовью, любовью соединены в ней великое и малое, земное и божественное. Свет жертвенности, сочувствия и всепрощения озаряет строки автора:

Лучше зажечь в темноте свечу,
Чем обличать тьму...» (Н. Ягодинцева)*

Список источников

[Загребин И. От Урала до Валаама и Греции](#) // Технополис. – 2015. – 29 сент. (№ 20). – С. 4.

[Загребин И. По святым местам](#) // Технополис. – 2015. – 13 нояб. (№ 24). – С. 3.

[Загребин И. Полет на крылышках улыбки](#) // Технополис. – 2016. – 30 сент. (№ 20). – С. 12.

[Кулешова Л. Открываем новые таланты](#) // Технополис. – 2013. – 7 марта (№ 5). – С. 11.

*Лицом к весне: творчество поэта Лилии Кулешовой [Электронный ресурс] // Научная библиотека ЮУрГУ: [офиц. сайт] – URL: http://lib.susu.ru/Vystavochny_zal/Studencheski_Parnas/Kuleshova. – (06.12.2017).