

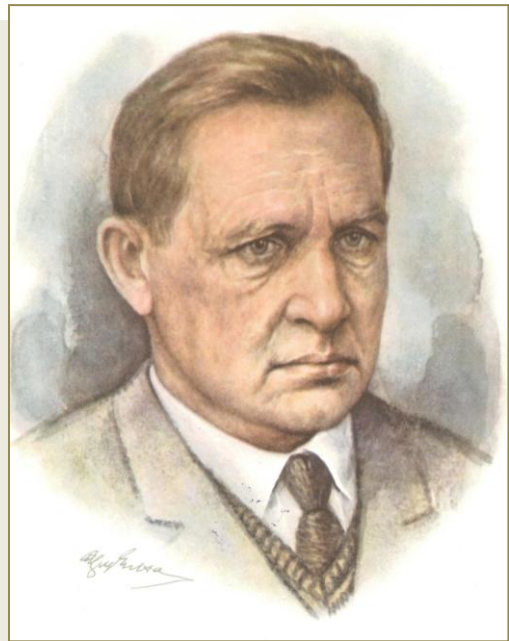


8 января 2018 г. 105-летие Ярослава Васильевича Смелякова

Смеляков Ярослав Васильевич (1913 – 1972)

Ярослав Васильевич Смеляков - советский поэт, переводчик, литературный критик.

Дебютировал в печати в 1931 г. В первых сборниках **«Работа и любовь»** (1932), **«Стихи»**, поэт воспевал новый быт и ударный труд, посвящая свои произведения главным образом заводской молодежи. Его стих отличался свободным использованием разговорных ритмов и интонаций, своеобразным сочетанием лирики и юмора, романтической приподнятостью. На общем фоне его стихи выделяются особым лиризмом, искренностью и мастерством. В послевоенные годы вышла книга **«Кремлевские ели»** (1948), в которую вошли лучшие стихи Смелякова, написанные до и после войны. Затем выходит его поэтический сборник **«Избранные стихи»** (1957) и поэма **«Строгая любовь»** (1956), посвященная молодежи 1920-х гг. и получившая широкое признание. Данные произведения отличаются простотой и ясностью стиха, монументальностью изображения и социально-историческим осмыслением жизни. В произведениях позднего периода эти тенденции получили наиболее полное развитие. Одной из основных тем творчества Смелякова стала тема преемственности поколений и комсомольских традиций - это сборники **«Разговор о главном»** (1959), **«День России»** (1967), **«Товарищ Комсомол»** (1968), **«Декабрь»** (1970). В 1968 г. была написана поэма **«Молодые люди»**, посвященная комсомольцам, воспевающая любовь советской молодежи к Родине, партии, народу. В предсмертные годы поэт все чаще обращался к воспоминаниям молодости. Он много путешествовал по России, другим странам, о чем поведал в книге **«Декабрь»**, в разделе **«Муза дальних странствий»**. Посмертно были изданы **«Мое поколение»** (1973) и **«Служба времени»** (1975).



Главные черты произведений Смелякова - романтика комсомольской юности, темы труда, преемственности поколений, сочетание лирической патетики с разговорных ритмов и интонаций с юмором. К его наиболее известным произведениям могут быть отнесены такие стихотворения, как **«Если я заболею...»**, **«Хорошая девочка Лида»**, **«Милые красавицы России»**, **«Кладбище паровозов»**, **«Любка»**. Песню на стихи поэта **«Если я заболею»** исполняли Юрий Визбор, Владимир Высоцкий и другие.

Также Смеляков занимался переводами с украинского, белорусского и других языков, он автор публицистических и критических статей, заметок и фельетонов.

БИБЛИОГРАФИЯ

Смеляков, Я. В. Собрание сочинений: в 3 т. / Я.В. Смеляков; ред. В. Кузнецов. – М.: Молодая гвардия, 1977–1978. – Хран.: P2 C501.

Т. 1: Стихотворения, 1931-1965. / Вступ. ст. М. Дудина, с. 5-22 – 1977. – 430 с.: 1 л. портр.

Т. 2: Стихотворения шестидесятых годов (1966-1969); Стихотворения семидесятых годов (1970-1972); Поэмы; Переводы советских и зарубежных поэтов. – 1977. – 606 с.

Т. 3: Пьеса "Друзья Михаила Югова"; Статьи, заметки, выступления; Дневники; Записные книжки; Письма; Из незавершенного. – 1978. – 431 с.

Смеляков, Я. В. Избранное / Я. В. Смеляков. – Пермь: Книжное издательство, 1976. – 564 с.: 1 л. портр. – Хран.: P2mf C501.

Смеляков, Я. В. День России: Кн. стихотворений / Я. В. Смеляков – М.: Советский писатель, 1977. – 175 с.: портр. – Хран.: P2 C501.

Смеляков, Я. В. Мое поколение: Кн. стихотворений / Я. В. Смеляков; Худож. А. Брусиловский – М.: Современник, 1973. – 207 с.: ил. – Хран.: P2 C501.

Смеляков, Я. В. Строгая любовь: Повесть в стихах / Я. В. Смеляков; Ил. Ю. Ефремова – М.: Современник, 1988. – 93,[1] с.: ил. – Хран.: P2 C501.

О Я.В. Смелякове

Гальперин, Ю. М. Дорисовывая портреты: Из "Литературных вечеров": рассказы о писателях / Ю. М. Гальперин. – М.: Советский писатель, 1991. – 315, [2] с.: 1 л. портр. – Хран.: Ш4/5 Г175.

Дементьев, В. В. Ярослав Смеляков. Сильный как терн / В. В. Дементьев – М.: Советская Россия , 1967. – 159 с. – Хран.: Ш4/5 Д302.

Крещик, В. А. "На всех земных пирах...": Этюды о поэтах и поэзии: О Я. Смелякове, Е. Стюарт, А. Преловском [Текст] / В. А. Крещик. – Новосибирск: Книжное издательство, 1990. – 262, [2] с. – Хран.: Ш5(2)7 К809.

Перцов, В. О. Поэты и прозаики великих лет: ст. и воспоминания / В. О. Перцов. – М.: Художественная литература, 1974. – 366 с.: портр.; 8 л. ил. – Хран.: Ш4/5 П279

Рассадин, С. Б. Ярослав Смеляков. Литературный портрет / С. Б. Рассадин. – М.: Художественная литература, 1971. – 126, [2] с. – Хран.: Ш4/5 Р244.

Русские писатели. Поэты: Советский период. Т. 23: Сельвинский И. – Смеляков Я.: биобиблиогр. указ. / сост.: Д. Б. Азиатцев, М. А. Бенина, Т. В. Котова и др.; Рос. нац. б-ка. – СПб: Российская национальная библиотека, 2000. – 575, [1] с. – Хран.: Ш5(2)6.я1 Р893.

Сетевые ресурсы

Ярослав Смеляков – биография, информация, личная жизнь [Электронный ресурс] // Штуки-дрыки. Информационно-развлекательный портал. – URL: <http://stuki-druki.com/authors/Smelyakov-Yaroslav.php>. – (22.12.17).

Смеляков Ярослав Васильевич [Электронный ресурс] // Хронос. Всемирная история в интернете. – URL: http://www.hrono.ru/biograf/bio_s/smeljakov_jar.php. – (22.12.17).

[Смеляков, Ярослав Васильевич](#) [Электронный ресурс] // Википедия – свободная энциклопедия. – (22.12.17).

Составители: Л. Давыдик, З. Рахматуллина.

