

В своей профессии я - творец

Ольга АНТОНОВА

Декан архитектурного факультета ЮУрГУ доктор архитектуры, профессор Салават Галиевич Шабиев - человек, легкий на подъем. Объехал многие страны мира.

За границу Шабиев выезжает не туристического азарта ради. Его главная цель - увидеть, впитать, почувствовать архитектурные особенности стран. Чтобы потом донести ценную информацию до студентов, чтобы познакомить их с историей градостроительства, окунаясь попутно в историю самого государства и народа.

И студенты Шабиева тоже легки на подъем. Солнечная Италия, размежено-чопорная Германия, романтическая Чехия, блестящая Великобритания - во время летней практики они каждый год выезжают в дальние страны. И привозят оттуда чудесные работы - рисунки, где запечатлены лучшие виды прекрасных городов... Выпускники архитектурного факультета легко находят работу, будь то Россия-матушка или дальнее зарубежье. Куда ни ткни в карту мира, везде трусятся ученики Шабиева. Даже в далекой Австралии, куда неугомонный декан еще не добрался! На далеком континенте живет его ученик, так что при желании Салавата Галиевича бывший студент организует Мастеру самый радушный прием.

- Салават Галиевич, каким вы видите будущее факультета?

- Я оптимист, поэтому точно знаю, что наш архитектурный будет развиваться. Нигде вузах Челябинска архитекторов больше не готовят. Наш факультет уже выпустил 287 архитекторов и 53 дизайнера.

Наш факультет гордится наложенными международными связями. Сейчас, например,

формируем поездку студентов на практику в Германию по специальной программе. Ребята познакомятся со спецификой работы лучших немецких архитектурных фирм. В группе всего 18 мест, а желающих поехать гораздо больше. Мы отправляем лучших из лучших. Тех, кто намерен пойти в аспирантуру, отличников учебы, кто участвовал в конкурсах.

- На девятом этаже главного корпуса ЮУрГУ сейчас вывешены работы с чешских пленэров ваших студентов. Потрясающие рисунки. Скучные серые стены этажа заиграли и засверкали. С Чехией у вашего факультета особенные отношения?

- Да. Ребята ездят в Прагу каждый год, по проложенной мной дороге. В ЮУрГУ, на открытии выставки студенческих работ, был генеральный консул Чехии в г. Екатеринбурге М. Рамеш. Он был потрясен высоким художественным уровнем. Была на факультете профессор из Мичигана. Я ей тоже показывал лучшие работы ребят. Американка удивилась: как у вас хорошо учат!

Без таланта нет полета мысли

- Какими качествами должен обладать ребенок, чтобы решиться «штурмовать» архитектурный факультет?

- Одно качество - талант. А еще - пространственное воображение, любовь к рисованию, потому что помимо ЕГЭ наши абитуриенты сдают два профилирующих экзамена по рисунку. Хотя уже с третьего курса все проекты ребята рисуют с помощью компьютерных программ.

Компьютером, но креатив, оригинальность и нестандартность мысли студента еще никто не отменял. Звездные работы ребят с архитектурного факультета - это



Декан архитектурного факультета Салават Галиевич Шабиев и студенты 5-го курса. На заднем плане - проект реконструкции лабораторных корпусов университета по ул. Коммуны.

проект здания научной библиотеки ЮУрГУ, комплекс лабораторных корпусов университета по ул. Коммуны, два здания учебных корпусов у памятника Курчатову, венчающих собой проспект Ленина в Челябинске. Так что учебная деятельность студентов неотрывна от практики, напрямую связана с реальным проектированием.

Правда, главным архитектором проекта реконструкции главного корпуса университета, уже воплощенно в жизнь, является декан Салават Шабиев. Золотистый шпиль вознесся в небо на 86 метров, он хорошо виден из многих точек города. Огромный по площадям корпус реконструировали; надстроив в рекордно короткие сроки - всего за два года! Этот проект занял первое место на региональном конкурсе архитектурных проектов УрФО, а Салават Галиевич получил специальный приз - бронзовую руку Мастера. На фасаде главного корпуса Южно-Уральского государственного университета установлена мраморная мемориальная плита, на которой высечено имя С. Г. Шабиева.

- Даже и не скажешь, что в здании в стиле хай-тек может разместиться университетская научная библиотека. Мы привыкли к классическому стилю таких сооружений.

- Автору проекта, студенту 6-го курса Евгению Корюкину, внешний вид корпуса библиотеки навеян стопкой книг, в которой один томик может быть тоньше, другой - выше... Зеркальный фасад, на крыше здания - кафе и зеленые деревья в кадках.

- Некоторые проекты студентов архитектурного факультета высоко оценил глава Троицка Михаил Синеок...

- Недавно в зале искусств университета прошла выставка архитектурных проектов, посвященная 65-летию вуза. Особенное место на выставке занимали конкурсные проекты на тему «Стела памяти матерей и вдов погибших защитников Отечества». И мэр Троицка на выставке вручил премии 8 молодым архитекторам, студентам 2-го курса. В Троицке обязательно воплотят в жизнь один из проектов - его открытие намечено на 9 мая 2009 года. Мы неприменно побываем на открытии памятника.

В своем деле я - творец...

- Салават Галиевич, что должно двигать архитектором в постоянном стремлении к лучшему?

- Внутренняя энергия. Я по жизни - творец. Все время ищу новые пути в профессии. Наша историческая миссия - обновление архитектуры Челябинска. Пример для меня - Екатеринбург, облик которого в последние годы очень изменился. Прекрасный международный терминал аэропорта Кольцово, современный деловой центр города, новые жилые кварталы, такие нетипичные - нашего соседа не узнать! Когда-нибудь и Челябинск тоже преобразится до неузнаваемости. По проектам наших выпускников в городе уже построено несколько объектов: семейно-досуговый комплекс «Мегаполис», 16-этажный жилой дом по улице Кирова, микрорайон «Тополиная аллея», интерьеры делового центра «Аркадиум-Плаза» и др.

- Профессию архитектора вы выбрали по наитию?

- А я мечтал об этом с 8-го класса. Начал собирать монографии по искусству. Вступительные экзамены в Свердловский архитектурный институт были тяжелейшие: например, нужно было нарисовать голову Давида работы Микеланджело. Требовалось передать нужный ракурс, образ, настроение... Поскольку в школе я учился хорошо, преподаватель дал мне одну из гипсовых голов-моделей на дом. Я много практиковался, сдал экзамен на «отлично»... С тех пор я на этой ниве много-много лет. В профессии я достиг максимума, выучил и учю много студентов.

ДОСЬЕ «КП»

Архитектурный факультет ЮУрГУ открыт в 2002 г. Подготовка архитекторов ведется с 1989 г., архитекторов-дизайнеров - с 2000 г., инженеров по специальности «экспертиза и управление недвижимостью» - с 2003 г., бакалавров дизайна - с 2007 г. В настоящее время на факультете обучается около 800 студентов на четырех выпускающих кафедрах: «Архитектура», «Дизайн», «Урбанистика и ландшафтная архитектура», «Дизайн и изобразительные искусства».

В процессе обучения студент получает знания в области архитектурного проектирования, теории и истории архитектуры, градостроительства и дизайна, строительных материалов и конструкций зданий,

компьютерного моделирования, дизайна интерьеров, ландшафтной архитектуры, а также навыки рисунка, живописи и скульптуры.

На факультете ведутся научные исследования по проблемам архитектуры, градостроительства и дизайна Южного Урала, на основе использования результатов которых изданы монографии и сборники научных трудов, защищены диссертации. Для внедрения результатов НИР и реализации проектов на кафедрах «Архитектура» и «Дизайн» созданы Региональный центр архитектуры и Дизайн-центр. Факультетом разработаны более 30 проектов для Южно-Уральского государственного университета, из которых половина - реализована.



Главный корпус университета - украшение и визитная карточка г. Челябинска.