

А в душе – весна!



Декан факультета журналистики Людмила Шестеркина – одна из самых известных журналистов Челябинской области. Недавно этот интересный человек, деловая леди и просто красивая женщина защитила докторскую диссертацию. Чем не повод в преддверии 8 Марта узнать секреты успешности, обаяния и присущих ей энергии и оптимизма?

- Поздравляем с защитой диссертации! Чему она посвящена? Обозначьте сферу ваших научных интересов.

- Тема диссертации – «Формирование инновационной модели подготовки журналистов в контексте становления конвергентных СМИ (гуманитарный и технологический аспекты)».

Мне как профессионалу, имеющему за плечами 30-летний журналистский опыт, очень хотелось, чтобы в ЮУрГУ была создана такая образовательная среда, которая позволяла готовить журналистов высочайшего класса, отвечающих требованиям времени, запросам медийной отрасли и представлениям общества о том, каким должен быть журналист.

Поэтому еще в 2002 году мы вместе с Сергеем Гордиенко начали эксперимент по воплощению новой модели журналистского образования, создав при поддержке руководства вуза прекрасную технологическую базу – телерадиокомпанию «ЮУрГУ-ТВ».

Сегодня она вещает не только по кабельным сетям и в эфире, но и осуществляет круглосуточные трансляции в Интернете. Можно сказать, что «ЮУрГУ-ТВ» – яркий пример конвергенции СМИ. Не секрет, что главная тенденция современности – компиляция технологий, слияние прежде разобщенных СМИ и медиарынков, создание крупных медиахолдингов, где нужны именно универсальные журналисты.

На самом деле профессионалы такого уровня уже давно востребованы на рынке труда, но их фактически никто не готовит. Наш университет стал первым в России в экспериментальном порядке отрабатывать модель подготовки универсального журналиста.

- Все ли студенты факультета могут стать такими специалистами? Нужны ли для этого какие-то уникальные способности?

- Мы попробовали это выяснить и поняли, что далеко не все. Но не все и хотят. Это их право: глубокая специализация «телевидение», «радиовещание», «Интер-

нет», «печать» сохраняется, и до тех пор, пока хоть один человек в мире будет читать газету, – газеты будут выходить.

А вот универсальными журналистами станут энергичные, работоспособные, знающие тайну слова, умеющие хорошо и быстро писать, готовить материалы для четырех СМИ на основе одного информационного повода. Кто хочет этому научиться – того мы научим! И успешно это делаем.

- Ваши дальнейшие планы как ученого, преподавателя, декана?

- Будем продолжать развивать журналистское образование, чтобы оно отвечало всем современным тенденциям. Существует три вызова времени – творческий, технологический, нравственный.

Нравственный вызов остается почти неизбывным в силу нашего менталитета, представлений о добре и зле. Журналист должен работать честно, с большой самоотдачей, не лгать, быть добрым, чтобы сердце было открыто чужой боли.

А вот с точки зрения технологического или творческого вызова модель образования постоянно меняется, и мы должны всегда ей соответствовать.

Однажды создав опережающие условия для развития журналистского образования (современное мультимедийное цифровое оборудование телерадиокомпания «ЮУрГУ-ТВ» в некотором смысле превосходит технологический и технический уровни многих региональных СМИ), мы не собираемся останавливаться на достигнутом и думаем о том, как развиваться дальше.

Безусловно, будем уделять внимание конвергенции вузовских СМИ, более серьезному развитию конвергентной редакции вуза, технологическим компонентам этого процесса.

Увеличим ресурсность наших выпускников. С каждым годом все больше студентов нашего факультета защищают дипломы и создают творческие проекты на иностранных языках. Можно сказать, это

необходимый элемент в подготовке современных специалистов: универсальный журналист должен знать язык!

- Что вы ждете от предстоящего фестиваля «Жираф-СМИ»? По вашим прогнозам, какие направления будут широко представлены?

- Думаю, традиционно будет много работ печатных СМИ, телевидения и радиовещания. В этом году пригласили всех участвовать в таком экспериментальном конкурсе, как «универсальный журналист». Мне самой интересно, найдутся ли универсальные журналисты среди школьников и студентов других вузов России?

Надеюсь, что фестиваль «Жираф-СМИ», девиз которого «Возьмемся за руки, друзья!», даст возможность наладить контакты и подружиться со студентами и школьниками не только вузов России, но и разных стран. Мы ждем гостей из Германии, Армении, Литвы, Китая.

Это будет прежде всего фестиваль дружбы и взаимопонимания, который познакомит с журналистами нового поколения.

- Вы часто бываете на научных конференциях за рубежом. Можете ли сказать, в чем принципиальное отличие российской журналистики?

- Это очень глобальный вопрос, требующий долгих рассуждений. Могу сказать, что наша журналистика (если говорить о настоящих профессионалах) прежде всего очень гуманистична, духовна и сердечна, обращена к человеку. Мне кажется, если речь пойдет о сенсации, в которой есть угроза человеческой жизни, западный журналист может выбрать сенсацию. А российский обязательно выберет жизнь.

Раньше мы значительно уступали западной журналистике в области технологий, но с развитием прогресса сократили разрыв.

- Вы думаете, в наше время опасно быть журналистом, заниматься какими-то острыми социальными проблемами, затрагивающими интересы нечестных политиков, криминальных структур?

- Журналистика всегда была опасной профессией. Это надо осознавать. Если вы пришли в журналистику, чтобы писать о кактусах и пионерских лагерях, то пишете, только не называйте себя журналистом. А если хотите состояться как профессионал, то должны понимать, что эта профессия непременно приведет вас в пекло. В пекло конфликта, войны, чего-то неразрешимого и опасного. И только вам решать, пойдете ли в это пекло, будете ли гореть в этом огне для того, чтобы восторжествовала истина.

А если речь идет конкретно о боевых действиях, о свистящих пулях, то здесь, конечно, нет ничего дороже человеческой жизни, в том числе жизни журналиста. Нельзя путать бесшабашное отношение к собственной жизни, глупую браваду и долг, осознание журналистики как остросоциальной и очень ответственной профессии.

- Вы всегда полны оптимизма, обаяния, шарма. В преддверии 8 Марта поделитесь вашим секретом, как всегда оставаться женственной, успешной, счастливой?

- И это все обо мне? (смеется – Прим. автора). Я думаю, что в нашем университете много красивых, деловых, очень женственных, обаятельных и творческих женщин. И мне просто остается пожелать всем своим коллегам любить и быть любимыми, чтобы рядом были близкие люди, а в душе – весна! И главное – всегда помнить о том, что самое прекрасное на свете, – это жизнь!

Анна ИВАНЦОВА