



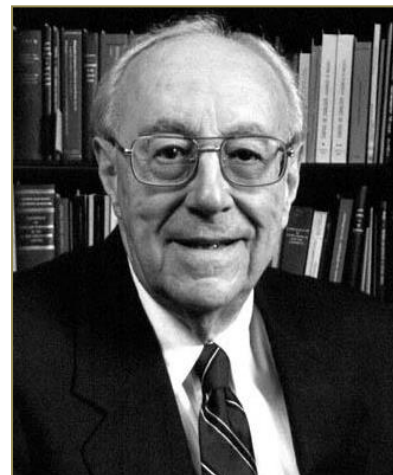
1 августа 2018 г. 95-летие Картера Брауна

Картер Браун (1923–1985)

Картер Браун (настоящее имя Аллан Джеффри Йетс) - один из самых знаменитых и плодовитых авторов детективного жанра, родился в Лондоне.

Литературную карьеру Картер Браун начал в конце 40-х гг. детективами и фантастикой в серии «**Фантастический триллер**» (1949–1952). Большая часть его произведений была триллерами с элементами научной фантастики, хоррора и мистики, с типичными темами подобной бульварной фантастики - зловещими изобретателями и их изобретениями, рентгеновским зрением, путешествиями во времени, невидимостью и т.п.

С 1953 г. Браун полностью переключился на детективный жанр. Его первый роман «**Безоружная Венера**» разошелся большим тиражом и принес известность автору. Главный персонаж Брауна Дэнни Бойд, частный детектив из Нью-Йорка, изначально задумывался как пародия на агента 007 Джеймса Бонда, а затем стал самостоятельным персонажем. Основные черты литературного стиля Картера Брауна - лаконичность, быстро развивающаяся, но несложная интрига, многочисленные диалоги с использованием разговорного языка, грубоватый юмор и вереница трупов. Сюжет обычно вращается вокруг криминальных и сексуальных сцен. Герои Брауна - неизменно шикарные и наделенные многочисленными прелестями дамы. Любовные переживания не обременены сложностями. Действие большинства романов разворачивается в Америке.



Позже автор пробовал отклониться от детективного жанра, например, в 1958 г. он публикует шпионский роман «**Деннис Синклер**», а в 1978 г. возвращается к научной фантастике, написав роман «**Coriolanus, the Chariot!**», свое единственное крупное произведение в этом жанре. Это странноватая, совершенно нехарактерная для него работа, изображающая мир, в котором смешались сны, паранойя, виртуальная реальность, Шекспир и карты Таро. Единственным нехудожественным произведением, написанным Брауном, были его мемуары «**Готов к работе**».

Под именем Картера Брауна опубликовано свыше ста пятидесяти детективных романов, повестей и рассказов. Тиражи его изданий исчисляются сотнями миллионов экземпляров. Браун работал также под псевдонимами Кэролайн Фарр, Том Конвей, Текс Конрад и Поль Вальдес. По его произведениям снято два фильма, телесериал, выходили радиоспектакли и был поставлен мюзикл.

БИБЛИОГРАФИЯ

Браун, К. Полное собрание сочинений: Романы / К. Браун; Пер. с англ. П. В. Рубцова, Г. В. Парамоновой. – М.: Центрополиграф, 2000. – Хран.: И(Амер) Б875

Вып. 19: Ночь лейтенанта Уилера/ К.Браун. – 470 с.

Вып. 23: Джентльмены предпочитают блондинок: Джентльмены предпочитают блондинок; Что же убило вампира?; Неистовый Донован; Шанс висельника : Романы / К. Браун. – 488 с.

Браун, К. Заказ на убийство: Романы / К. Браун; Пер. с англ. А. Ш. Бакиев, А. С. Градабоев; Сост. В. В. Мага. – М.: Ада, 1993. – 430 с. – Хран.: И(Амер) Б875

Браун, К. Ползучий ужас: Детектив-боевик / К. Браун. – М.: Международный журнал "Панорама", 1993. – 142 с. – Хран.: И(Амер) Б875

Браун, К. Прочти свой некролог: Романы / К. Браун; Пер. с англ. А. Ш. Бакиев, А. С. Градабоев; Сост. В. В. Мага. – М.: Ада, 1993. – 461 с.: ил. – Хран.: И(Амер) Б875

Браун, К. Труп на сцене: Эрот. детектив / К. Браун; Пер. с англ. В. Звонарева. – Челябинск: Б. И., 1992. – 115 с.: ил. – Хран.: И(Амер) Б875

Жена на воскресенье / К. Браун. Хаммерсмитские убийства / Д. Фроум. Тайна замка "Чимнейз" / А. Кристи: сборник: пер. с англ. – М.: СКС, 1993. – 456 с.– Хран.: Сб Ж54

Зарубежный детектив: Сост. А. Стоянов; Худож. А. Дикарев. – Киев: Велес, 1993. – 376 с.– Хран.: Сб 3356

Зарубежный криминальный роман: Вкус к смерти / П. О'Доннел. Сатанинские игры / А. Мэрритт. Труп на сцене / К. Браун: романы: пер. с англ.– Н. Новгород: Фидес, 1993. – 650 с.– Хран.: Сб 3356

Привет с того света!: Сборник / Сост. А. Бутузов; Худож. Л. Плотникова, А. Кукушкин. – Тверь: Книжный клуб: Посредник, 1993. – 379 с.: ил.– Хран.: Сб П752

Чейни, П. Любовь и шантаж: Рассказ / П. Чейни; Пер. А. Вейзе, А. Воробьева. Мессалина: Роман / К. Браун; Пер. В. Медникова. Ведь так не делают: Рассказ / Р. Ренделл; Пер. В. Постникова, Н. Габолаева. Блондинка из Пекина: Роман / Д. Х. Чейз; Пер. В. Савельева. – М.: ИРИС-пресс, 1993. – 286 с.– Хран.: Сб Ч366

Шелдон, С. Гнев ангелов / С. Шелдон. Крадись, ведьма / К. Браун: Романы: Пер. с англ. – Вильнюс: Полина, 1993. – 320 с.: ил. – Хран.: И(Амер) Ш422

Сетевые ресурсы

Картер Браун [Электронный ресурс]. // Википедия. – URL: http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B5%D1%80_%D0%91%D1%80%D0%B0%D1%83%D0%BD. – (31.07.2018).

Картер Браун [Электронный ресурс]. // Readly. – URL: <http://readly.ru/author/5885/>. – (31.07.2018).

Картер Браун (Carter Brown) [Электронный ресурс]. // Лаборатория фантастики. – URL: <http://fantlab.ru/autor5256>. – (31.07.2018).

Составители: Л. Давыдик, З. Рахматуллина.

